HET TESTAMENT VAN

Cromwell Stone

ANDREAS

Het testament van Cromwell Stone

ANDREAS

Sherpa

"MAAR," ZEI HIJ, "MIJN GEZICHT ZUL JE NIET KUNNEN ZIEN, WANT GEEN MENS KAN MIJ ZIEN EN IN LEVEN BLIJVEN."
EXODUS 33:20

JA, KIJK!

ZE IS WAKKER.

WAT... WAT... WAAR BEN IK?

U HEBT EEN SHOCK. HET VLIEGTUIG WAAR U INZAT IS HIER VLAKBIJ NEERGESTORT. U BENT DE ENIGE OVERLEVENDE.

HET KISTJE?! WAAR...?

GA HET KISTJE HALEN, JOE!...

MAAK U NIET DRUK! U BENT NIET GEWOND U HEBT HEEL VEEL GELUK GEHAD DE DOKTER WAS STOMVERBAASD DAT U GEEN SCHRAMMETJE HAD OPGELOPEN.

EN HET KISTJE?

HIER! OOK ONBESCHADIGD. NET ALS UW BAGAGE, OVERIGENS...

GODZIJDANK! IK HAD HET MEZELF NOOIT VERGEVEN ALS ER IETS MEE GEBEURD WAS!...

IK BEN MARH ACHNACON EN DIT IS MIJN MAN JOE.

HOE HEET U?

MARLENE, MARLENE PARTHINGTON.

MAH EN JOSS ABRACHT.

JOHN MACANE EN MIJN VROUW, MARTHA.

MAGGIE STANFORD EN MIJN MAN, JOSEPH.

MARLENE?

JA... JA, HET SPIJT ME... IK...

WE ZULLEN U NU MET RUST LATEN. MAAR ALS U IETS NODIG HEBT, ALS U HONGER OF DORST HEBT, ROEP ONS DAN!...

WAT IS ER, MARY? GAAT HET NIET?

JA HOOR. HET IS ALLEEN...

OM DIE JONGE VROUW IN DE KAMER VAN JESSIE TE ZIEN...

IK WEET HET, IK HAD OOK HEEL EVEN HET GEVOEL DAT...

... DAT WE WEER OUDERS WAREN.

JAMES ARGYLL
MARJORIE McMILLAN-ARGYLL

BEDANKT DAT U ME HIERNAARTOE HEBT GEBRACHT. HET WAS ZO LANG GELEDEN DAT IK HET GRAF VAN MIJN PLEEGOUDERS HAD BEZOCHT.

EN UW ECHTE OUDERS?

DIE HEB IK NOOIT GEKEND. JAMES EN MAJORIE HEBBEN ME GEVONDEN IN DE BERGEN IN DE BUURT VAN GLENCOE, WAAR IK RONDZWIERF. VAN DE TIJD DAARVOOR KON IK ME NIKS HERINNEREN, ALSOF EEN STORM ALLES HAD WEGGEVAAGD.

ZIJ HEBBEN ME MIJN NAAM GEGEVEN.

ZULLEN WE THEE GAAN DRINKEN IN MORTACH MOR? MISSCHIEN KOMT U ER OUDE BEKENDEN TEGEN...

DAT BETWIJFEL IK. HET IS ALLEMAAL ZO LANG GELEDEN...

EEN HARTAANVAL!

ARME VROUW! ZO'N PLOTSELINGE DOOD...

HONDERDENDRIE, ONGELOFELIJK, HÈ? EEN HELE EEUW IS GESTORVEN.

WAT HEEFT HAAR ZO KUNNEN LATEN SCHRIKKEN?...

INSPECTEUR ROBERTSON EN DIT IS DOKTER MAC CALLUM.

DOKTER ?

IK BEN PSYCHOLOOG, MEVROUW. WE ONDERZOEKEN HET VLIEGTUIG-ONGELUK EN ZOUDEN GRAAG MEVROUW PARTHINGTON ONDERVRAGEN.

IK WEET NIET OF...

LAAT MAAR, MARY. DIE HEREN DOEN HUN WERK EN IK WIL ZE GRAAG HELPEN...

DANK U WEL. WE WILDEN U EEN PAAR VRAGEN STELLEN...

HET ONDERZOEK WIJST UIT DAT EEN ANDER VLIEGTUIG HET UWE GERAAKT HEEFT.

HEBT U DAT TOESTEL GEZIEN ?

'T SPIJT ME. IK HERINNER ME DAT IK AAN BOORD BEN GEGAAN IN LONDEN. DEZE TERUGKEER NAAR SCHOTLAND WAS ERG BELANGRIJK VOOR ME. IK WAS HELEMAAL OPGEWONDEN DAT IK ZO SNEL TERUG ZOU ZIJN IN DIT MOOIE LAND EN TOEN...

TOEN KWAM IK BIJ IN DE BUURT VAN HET WRAK...

U KUNT ZICH GEEN BOTSING HERINNEREN? DAT MOET TOCH EEN KLAP GEGEVEN HEBBEN...

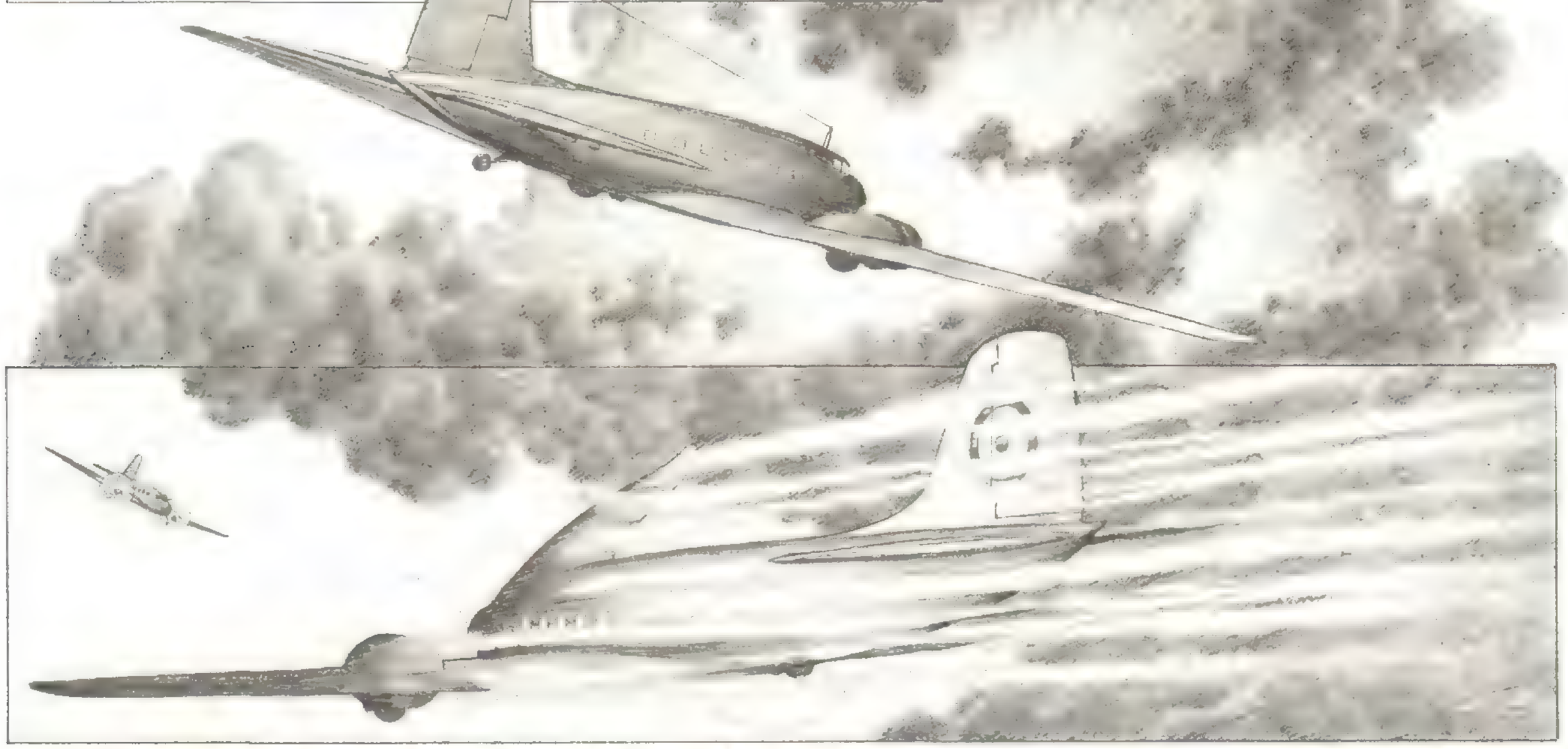
NEE, NIETS.

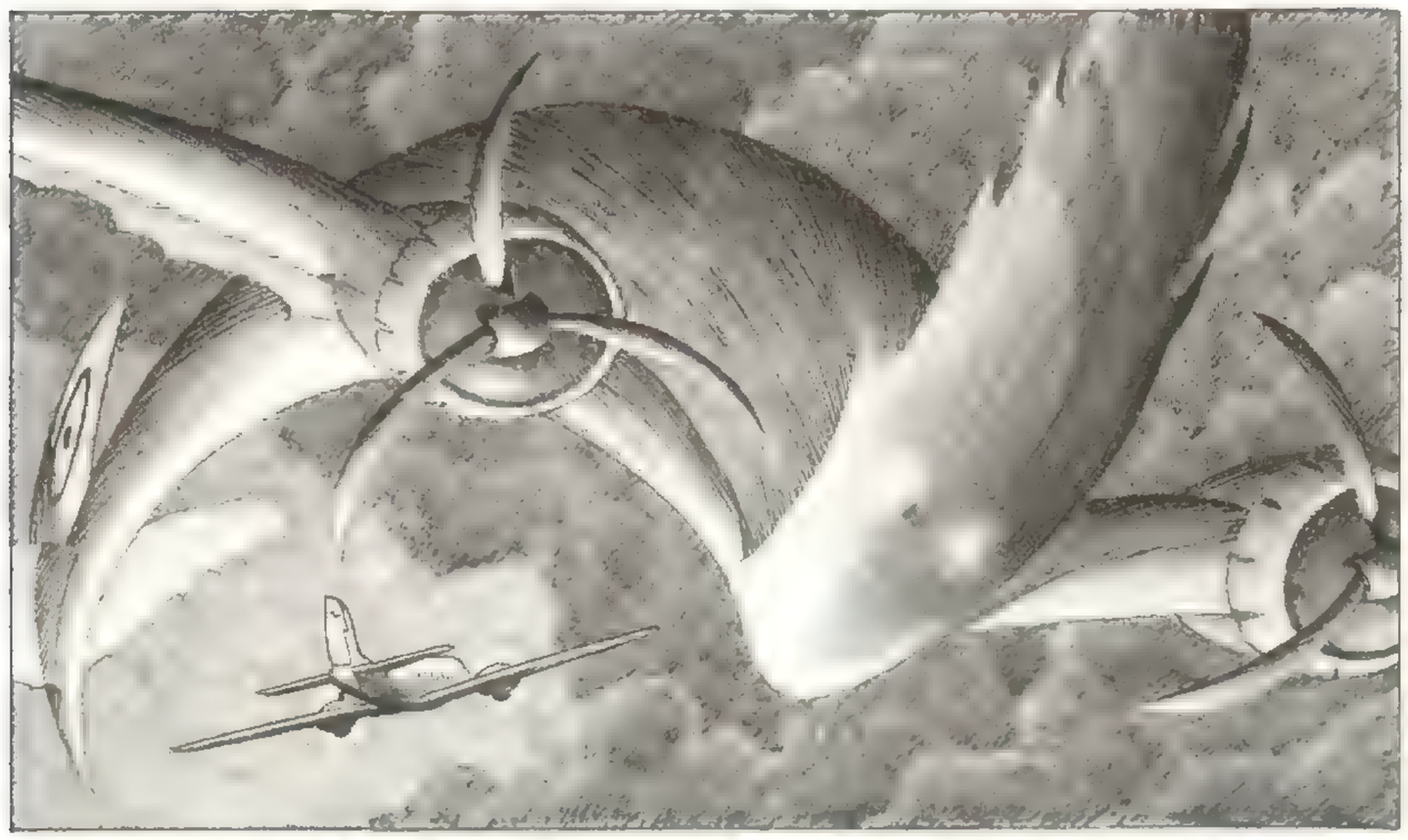
MISSCHIEN WAS HET ZO ERG WAT U MEEMAAKTE, DAT U DE HERINNERING ERAAN AFGESCHERMD HEBT.

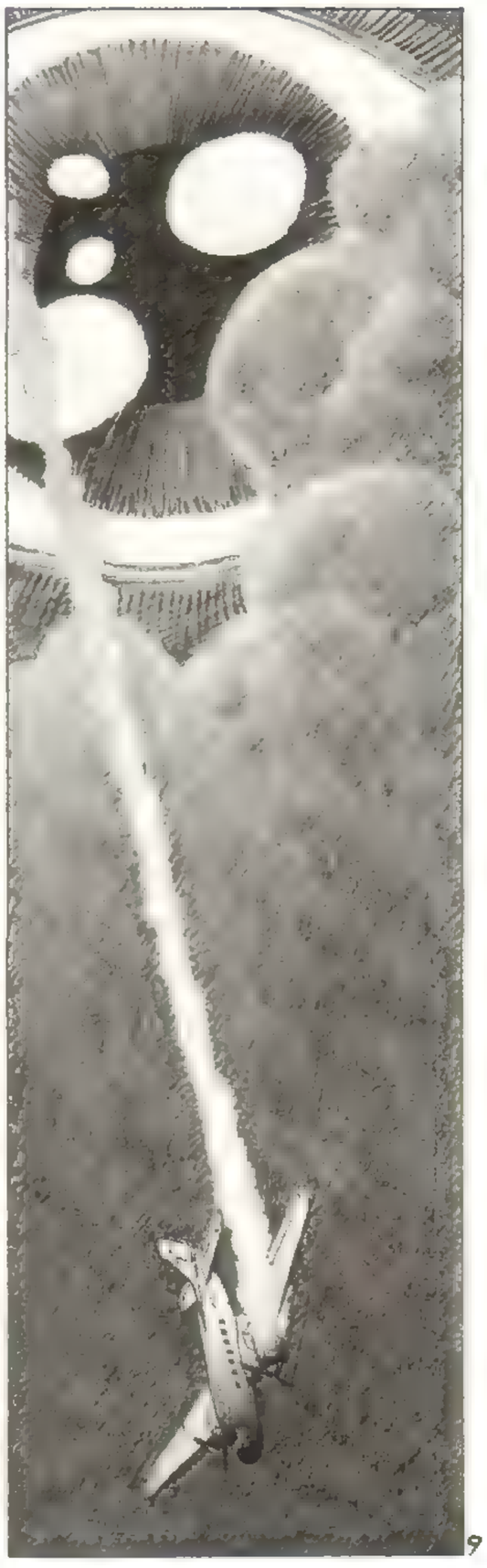
MISSCHIEN. IK KAN ME ECHT NIETS HERINNEREN...

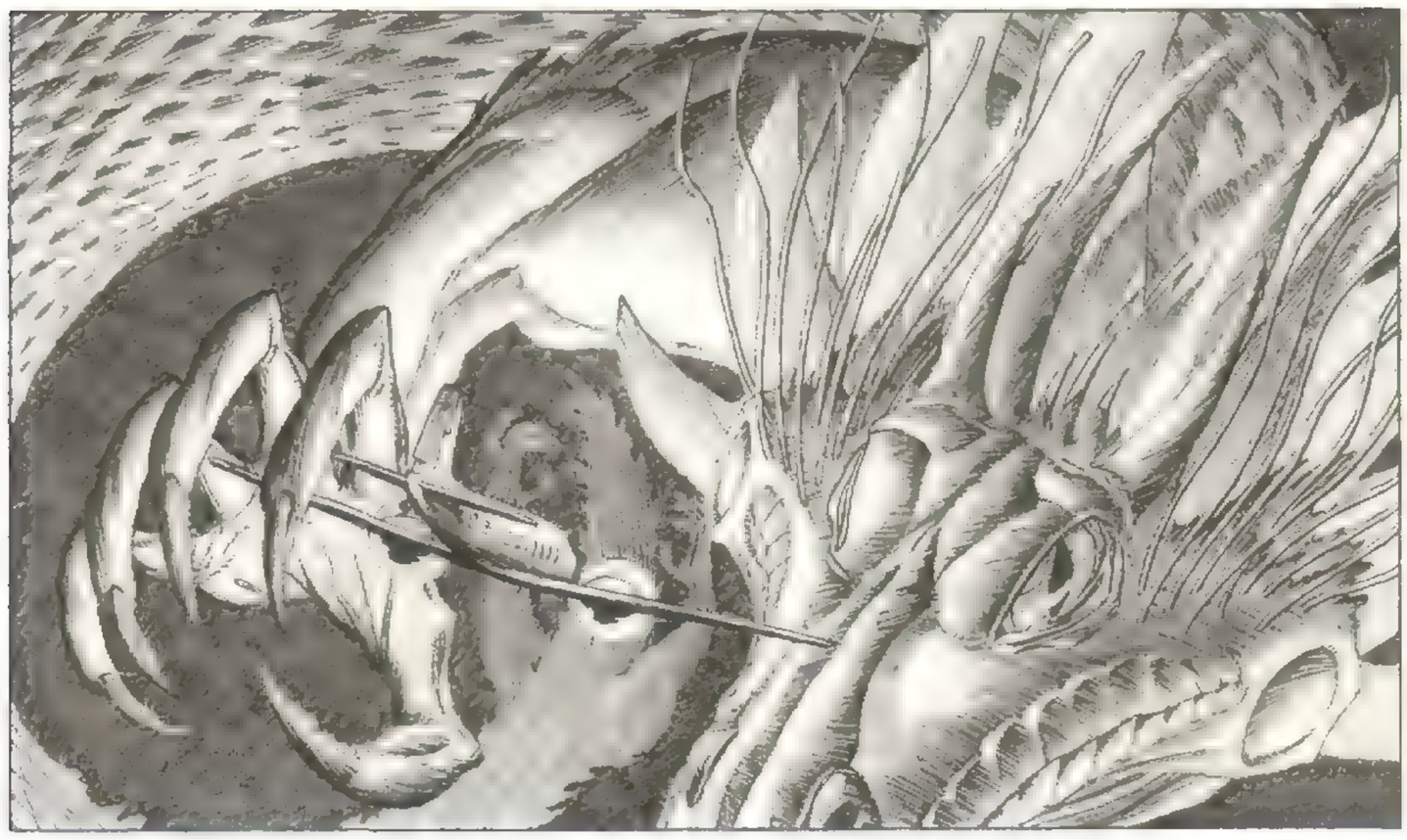
WE KUNNEN, MET UW GOEDVINDEN, HYPNOSE PROBEREN..

CS-T









IK DENK DAT HET ZO GENOEG GEWEEST IS, HEREN.

U HEBT GELIJK, MENEER ACHNACON. ALLEEN...

U HAD HET OVER EEN EMBLEEM OP DAT ANDERE TOESTEL...

JA, DIT...

RUST MAAR UIT, MARLENE!

WAT ONKIES OM U OPNIEUW DIE AFSCHUWELIJKE ERVARINGEN DOOR TE LATEN MAKEN!

BEDANKT, MARY, MAAR IK BEN DE ENIGE OVERLEVENDE, DUS...

DAN NOG!

WILT U THEE?

NEE... NEE, DANK U WEL. IK DENK DAT EEN BEETJE FRISSE LUCHT ME GOED ZAL DOEN.

IK HAD MET HAAR MEE MOETEN GAAN...

NEE, MARY, ER IS EEN TIJD VOOR ALLES, IK DENK DAT ZE NU ALLEEN WIL ZIJN.

JA, MAAR HEB JE HET SYMBOOL GEZIEN DAT ZE GETEKEND HEEFT?

IK HEB UW KISTJE NAAR SCHOTLAND GEBRACHT, CROMWELL STONE.

EN WAT DOE IK NU?

MOET IK HET BEGRAVEN? HET OPENMAKEN ? IK VERMOED DAT U ZOU ZEGGEN DAT IK MIJN INTUITIE MOET VOLGEN.

MAAR OP HET MOMENT ZEGT MIJN INTUITIE ME NIKS.

DAG, MARLENE.

WEES NIET BANG! IK DOE JE NIKS!

GRAPPIG. HET DEEL IN MIJ DAT PHIL BARTHINGTON IS HAD MAAR EEN IDEE IN ZIJN HOOFD: ZICH WREKEN OP JOU OMDAT JE HEM HAD OVERGEHAALD DE SLEUTEL OP TE GEVEN.

DAARENTEGEN IS HET BOVENMENSELIJK DEEL DAT DE GODEN SCHIEPEN NIEUWSGIERIG EN WIL JE ALLEEN MAAR OBSERVEREN. HET IS ONDER DE INDRUK VAN JE AANWEZIGHEID ZO DICHTBIJ.

IS HET BOVENMENSELIJKE DATGENE...

JA, MARLENE. DAT MONSTER HEEFT ME TERUGGEGEVEN WAT CROMWELL STONE ME HAD ONTNOMEN TOEN HIJ DE SLEUTEL VAN ME STAL.

MAAR IK HEB ER EEN PRIJS VOOR BETAALD!

IK BEN NOG SLECHTS EEN VLESELIJK OMHULSEL VOOR DE DEMON DIE BINNENIN ME ZIT, MEER NIET.

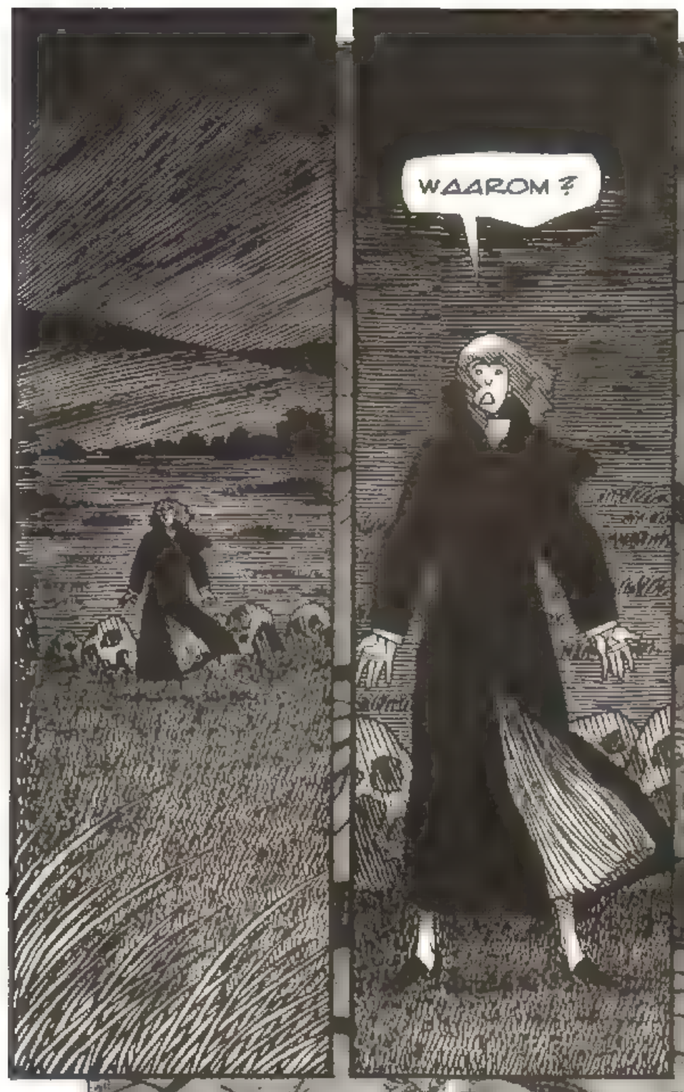
IK, PHIL, WAS HET DIE JOUW VLIEGTUIG LIET NEERSTORTEN; DE DEMON IN ME HEEFT JOU GERED.

HET WORDT LAAT, GA TERUG, MARY EN JOE MAKEN ZICH WELLICHT ONGERUST.

MAAR MAAK JE GEEN ILLUSIES, MARLENE! VAN MIJ HEB JE NIKS MEER TE VREZEN, MAAR IK DENK DAT DE DEMON, ZODRA HIJ ZEKER IS VAN WAT HIJ VERMOEDT DAT IN JOU SCHUILT, ONMIDDELLIJK ZAL TOESLAAN, WANT HIJ KENT ALLEEN EIGENBELANG!

PHIL! IK HEB NOOIT GEWILD DAT...

KEER TERUG, MARLENE! GA NAAR HUIS EN LEID JE EIGEN LEVEN!...


WAAROM ?

KIJK AL DIE KLEUREN EENS, AL DIE MENSEN! DE MARKT VAN MORTACH MOR IS DE MOOISTE VAN DE STREEK!

ZULLEN WE UIT ELKAAR GAAN EN OM TWAALF UUR IN DE PUB AF-SPREKEN, GOED?

GOED, JOE. TOT STRAKS!

OH JOE, ZE IS ZO IN DE WAR! IK HOOP DAT DIT HAAR ZINNEN VERZET...

U BENT TOCH DE JONGEDAME DIE ERBIJ WAS TOEN CONSTANCE OVERLEED?

OH!... JA... JA. EN IK VOEL ME OOK WAT SCHULDIG. IK DACHT DAT ZE VAN ME SCHROK...

ACH LIEVERD, MAAK JE NIET DRUK! HAAR TIJD WAS GEKOMEN, DAAR KUNT U NIKS AAN DOEN.

IK BEN HERMIONE BRAEMAR. IK ZORGDE VOOR CONSTANCE DE LAATSTE JAREN.

DAN MOET U DAAR, BIJ HAAR FAMILIE ZIJN, NIET?

ZE MOGEN ME NIET ZO. ZE VINDEN DAT IK TE GOED VOOR HAAR WAS... WAT HUN ERFENIS TE-VEEL VERTRAAGDE.

KOM...

EH...

MARLENE.

KOM, MARLENE! IK ZAL U WAT LATEN ZIEN.

HET WAS EEN GEWELDIGE VROUW, DIE TOT HET EIND HELEMAAL BIJ WAS.

KIJK MAAR ZOVEEL U WILT! IK MOET HET HUIS IN ORDE MAKEN VOOR DE TERUGKEER VAN DE FAMILIE.

MAAR WE HEBBEN DE TIJD. NA DE BEGRAFENISPLECHTIGHEID GAAN ZE EERST NAAR DE PUB.

ER ZIJN HEEL VEEL VERSCHILLENDE FOTO'S, DAT KUNT U ZICH WEL INDENKEN, OVER HONDERDENDRIE JAAR, DAT ZIJN ER HEEL WAT...

ER ZITTEN ZELFS NOG DAGUERROTYPES BIJ!...

FOTO'S MET HAAR ZUS.

TENMINSTE, DAT ZE! ZE...

...NIET HAAR ECHTE ZUS. HAAR OUDERS HADDEN HAAR IN DE BERGEN GEVONDEN, VERDWAALD EN IN DE WAR...

... ZE WIST NIKS MEER!

ZE ADOPTEERDEN HAAR.

EN OP EEN DAG IS ZE GEWOON WEGGEGAAN. NIETS MEER VAN GEHOORD...

MARLENE?

OH.

NEEM ME NIET KWALIJK, MEVROUW, ALS IK U HEB LATEN SCHRIKKEN...

IK BEN DE MAN VAN MARLENE

OH.

ZE IS VERTROKKEN, GELOOF IK.

ZE IS WAT... IN DE WAR, DE LAATSTE TIJD. NEEMT U HAAR DAT NIET KWALIJK, ALSTUBLIEFT...

WELNEE! ZE IS WERKELIJK ALLERAARDIGST.

ZE BEKEEK DE FOTO'S VAN DIE LIEVE CONSTANCE...

AHA...

MAAR IK HOUD U AF VAN UW WERK. MISSCHIEN HEBBEN WE LATER NOG EENS GELEGENHEID OM TE PRATEN, OP EEN BETER MOMENT...

TOT ZIENS, MEVROUW. TOT SNEL.

TOT ZIENS...

KU... KUNNEN WE GAAN? IK VOEL ME NIET ZO BEST...

ARM KIND! ZE VOELT ZICH SCHULDIG, VANWEGE DE OUDE CONSTANCE.

OM DE ROUWENDE FAMILIE IN DE PUB TEGEN TE KOMEN WAS NOU GEEN GELUKKIG TOEVAL!

ZE MAAKT GEEN AL TE GEZONDE INDRUK, DEZE JONGEDAME...

JOE ACHNACON! DE DAG WAAROP JIJ OP DE PLEK VAN EEN ONGELUK BIJ BEWUSTZIJN KOMT MIDDEN TUSSEN DE LIJKEN, SPREKEN WE MEKAAR NOG!

VERGEEF ME, MARH! JE HEBT GELIJK. SOMS VERGETEN WE DE PIJN VAN ANDEREN.

MISSCHIEN WIL IK WEL DAT ZE KWETSBAAR IS ZODAT IK HAAR BETER KAN BESCHERMEN...

JOE? MARH?

KAN IK U WAT VRAGEN?

DIE TOREN...

HET IS EEN "WACHTER"... ER ZIJN ER VERSCHILLENDE VAN IN DE SCHOTSE HOOGLANDEN.

NIEMAND WEET WIE ZE GEBOUWD HEEFT. VOLGENS DE LEGENDE WAREN ZE ER AL VÓÓR DE EERSTE MENHIRS IN DEZE STREKEN VERSCHENEN.

HET SCHIJNT DAT ZE OOK IN ANDERE DELEN VAN DE WERELD VOORKOMEN, MAAR GOED, ER WORDT ZOVEEL GEZEGD...

IK ZOU HEM GRAAG VAN WAT DICHTERBIJ ZIEN...

DE MENSEN VAN HIER BLIJVEN ER LIEVER UIT DE BUURT...

EEN ANDER KEERTJE, MISSCHIEN...

HET IS ALLEEN DAT...

IEMAND HEEFT MIJ DIT KISTJE TOEVERTROUWD OM HET NAAR SCHOTLAND TE BRENGEN. TOEN IK EENMAAL HIER WAS, WIST IK NIET GOED WAT IK ERMEE MOEST, MAAR NU BEN IK ER ZEKER VAN DAT HET IN DE TOREN THUISHOORT.

IS HET BELANGRIJK?

JA!

LUISTER, MARLENE, ZIE ERVAN AF! WIJ KOMEN NIET IN DE BUURT VAN DE TOREN EN IK RAAD U OOK AAN OM DAAR WEG TE BLIJVEN!..

JOE, MARY, IK WEET DAT IK GEEN RECHT HEB OM NOG MEER VAN U TE VRAGEN DAN U AL VOOR MIJ GEDAAN HEBT, MAAR...

KOM, MARLENE, WE MAKEN EEN WANDELING. IK WIL U IETS OVER JESSIE, ONZE DOCHTER, VERTELLEN. DAN BEGRIJPT U JOE'S HOUDING BETER.

ALS ZE NOG BIJ ONS WAS GEWEEST, ZOU ZE NU ONGEVEER UW LEEFTIJD HEBBEN GEHAD.

WE HIELDEN VAN HAAR MET HEEL ONS HART, JOE MISCHIEN NOG MEER DAN IK.

HET WAS EEN LIEF KIND, LEVENDIG EN ENERGIEK, MAAR VANAF HET BEGIN WAS ZE ALLEEN.

ALLEEN?

DE ANDERE KINDEREN SPEELDEN NIET MET HAAR, HUN OUDERS HIELDEN ZE BIJ HAAR WEG, ZE WERD NIET UITGENODIGD OP VERJAARDAGEN.

WANT JESSIE WAS ANDERS.

EEN GEBOORTEAFWIJKING.

ZE GROEIDE OP, ZE KREEG AL ONZE LIEFDE, MAAR WAS TOCH EEN EENLING, MINDER OP DE BUITENWERELD GERICHT DAN OP...

OP WAT?

JESSIE ONDERSCHEIDDE ZICH NIET ALLEEN QUA UITERLIJK VAN DE ANDEREN.

STEEDS VAKER ZAG IK HAAR, HAAR BLIK VERLOREN IN DE VERTE. ZE ZAG ANDERE EINDERS, WERELDEN DIE VERSCHILDEN VAN DE ONZE.

ZE ZAG UNIVERSA, VER VAN ONS BEPERKTE VOORSTELLINGS-VERMOGEN, WAAR ZE DINGEN ZAG GEBEUREN DIE HAAR VER-DRIETIG, MELANCHOLIEK MAAKTEN.

ZE PRAATTE ER SOMS OVER EN VERZEKERDE ME DAN DAT HET ZICH ALLEMAAL BUITEN HET BEREIK VAN ONZE VIJF ZINTUIGEN AFSPEELDE EN DAT ER GEEN REDEN WAS OM ME ONGERUST TE MAKEN.

MAAR ZIJ WERD, DOOR KENNIS TE HEBBEN GENOMEN VAN AL DIE MYSTERIES, ER DIEP DOOR GERAAKT.

STEEDS VAKER GING ZIJ ALLEEN NAAR BUITEN, DWAALDE ROND, LIEP SOMS VERLOREN IN DE BERGEN EN RONDOM DE MEREN.

HAAR VISIOENEN SCHENEN STEEDS INTENSER TE WORDEN, TOT ZE AL TE ZWAAR WERDEN VOOR HAAR FRÊLE SCHOUDERS.

ZE WERD DOOD AANGETROFFEN, BIJ DE TOREN. MET HAAR HAND HAD ZE EEN LAATSTE TEKEN AAN DE VOET VAN HET BOUWWERK AANGEBRACHT...

UW DOCHTER HAD DIE VISOENEN NIET MOGEN KRIJGEN. ZE WAREN NIET VOOR HAAR BEDOELD.

IK HEB DINGEN GEZIEN EN GEHOORD DIE GELUKKIG WEINIG ANDERE MENSEN MEEGEMAAKT HEBBEN.

DAT HEEFT ME VOORBEREID OP DE DROMEN, ZINSBEGOOCHELINGEN EN BOODSCHAPPEN DIE ME OVERVALLEN SINDS IK HIER GEKOMEN BEN.

IN HET BEGIN WAS IK VAN SLAG, GESCHROKKEN EN BANG, MAAR NU DENK IK DAT ER EEN SOORT STEM IS DIE MIJ LEIDT.

NEE, GEEN STEM VAN BUITENAF MAAR IETS DAT AANWEZIG IS IN IEDER VAN ONS. WAARSCHIJNLIJK IS HET VOLDOENDE OM TE WILLEN LUISTEREN, OF OM EROP VOORBEREID TE ZIJN, OF MISSCHIEN IS DE ROEP IN SOMMIGEN OOK STERKER, IN IEDER GEVAL HOOR IK HET NU.

... EN IK HOOR HET DUIDELIJKER SINDS IK DIE "WACHTER" AAN DE HORIZON HEB GEZIEN.

WACHT! IK GELOOF DAT...

KOM KIJKEN!

ALLES HIER DRAAGT HET STEMPEL VAN DIT SYMBOOL. DIT TEKEN HEEFT TOT UW DOCHTER GESPROKEN, NET ZOALS HET NU TOT MIJ SPREEKT.

IK GA ERHEEN, MARH, MET OF ZONDER UW HULP. IK ZAL HET KISTJE ERHEEN BRENGEN OM DE LAATSTE WENS VAN CROMWELL STONE TE VERVULLEN.

VAN WIE ZEGT U?!?

GOED MARLENE, WE BRENGEN U ER MORGEN HEEN.

WAAROM BENT U VAN MENING VERANDERD?

DAT ZAL IK U LATEN ZIEN...

DIE JONGEN, DAT BEN IK. LINKS VAN MIJ, MIJN VADER EN RECHTS, DE MAN MET DE BAARD...

CHRISTOPHER STONE.

DE VADER VAN CROMWELL.

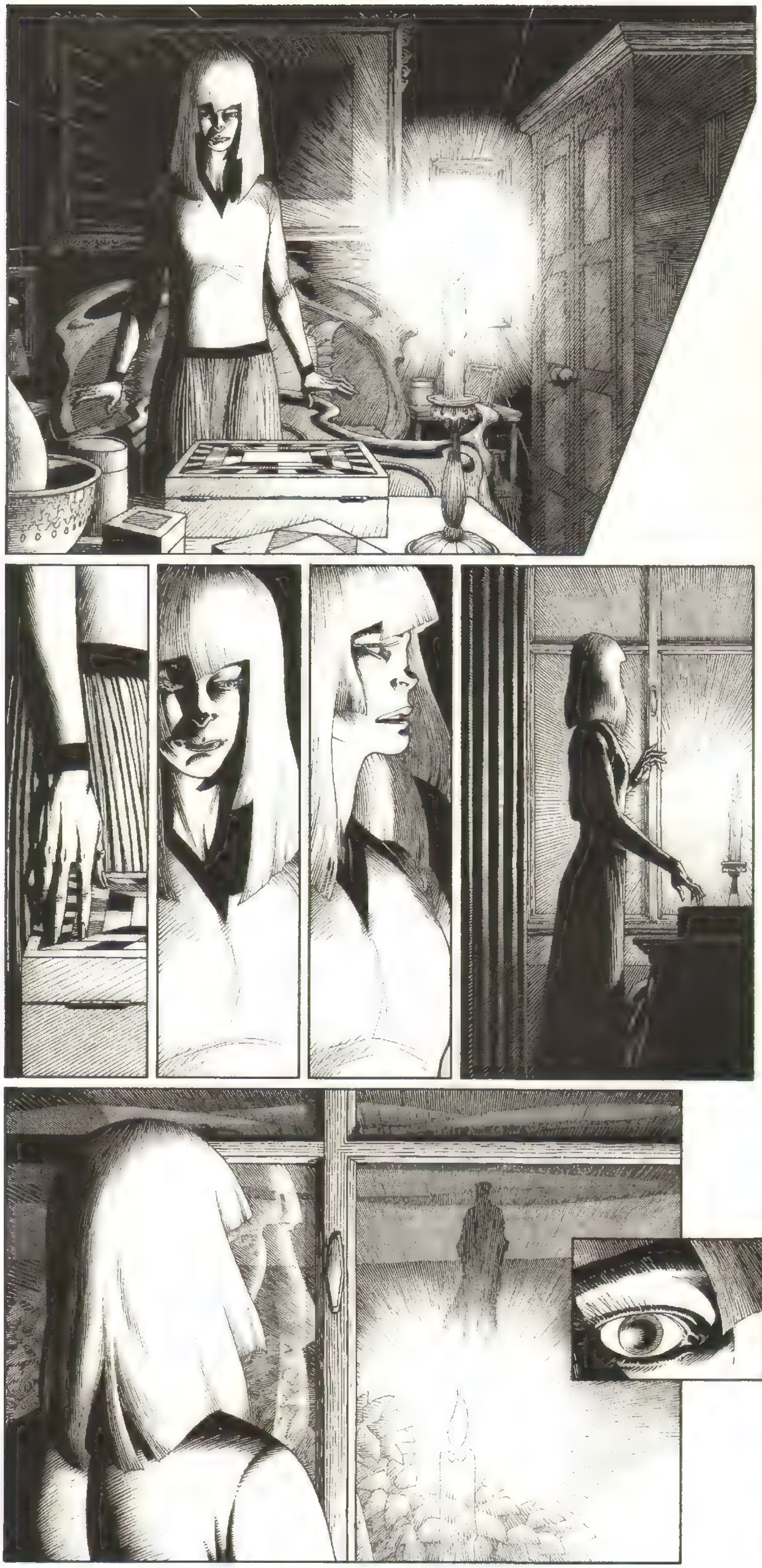
CHRISTOPHER EN MIJN VADER WAREN ZEELUI. DE VADER VAN STONE HEEFT DE MIJNE HET LEVEN GERED. ZONDER HEM ZOU IK ER NIET ZIJN.

STONE HOORDE PAS VAN HET BESTAAN VAN ZIJN ZOON DRIE JAAR NA DIENS GEBOORTE. CHRISTOPHER HAD DAAR, IN AMERIKA, EEN VROUW LEREN KENNEN. ZE HADDEN ELKAAR LIEFGEHAD EN NA HET VERTREK VAN CHRISTOPHER WAS CROMWELL GEBOREN.

HET SCHIP LEED SCHIPBREUK, CHRISTOPHER REDDE MIJN VADER, MAAR VERLOOR DAARBIJ EEN ARM. DAT WAS HET EINDE VAN ZIJN BEROEP ALS ZEEMAN EN HIJ HAD OOK NOOIT MEER DE MOGELIJKHEID DAARHEEN TERUG TE GAAN, OM ZIJN ZOON TE ZIEN.

SOMMIGEN BEWEREN, DAT ZE CROMWELL GEZIEN HEBBEN BIJ HET GRAF VAN ZIJN VADER, MAAR...

... ZE ZEGGEN ZOVEEL...



GOEIE-MORGEN, MARLENE! U BENT VROEG OP.

IK HEB NIET GESLAPEN.

U STAAT AL KLAAR OM TE VERTREK-KEN, MAAR JOE EN IK ZITTEN NOG AAN HET ONTBIJT...

NEEM ALLE TIJD, MARY! IK HEB GEEN HAAST.

IK WEET NIET OF WE ER GOED AAN DOEN HAAR DAARHEEN TE BRENGEN...

ZE MOET ERHEEN, JOE, ALS DAT HAAR LOTSBESCHIKKING IS. GA DAAR NOOIT TEGEN IN, WANT ZOIETS KOMT JE DUUR TE STAAN!

HAAR LOT, MAAR OOK HET ONZE?...

IETS ZEGT ME DAT ONZE LEVENS MET HET HARE VERBONDEN ZIJN...

VOOR LANGE TIJD.

ZO ZIJ HET!

ZIE JE DAT, JOE?

DIE VOGELS...

HET ZIJN UILEN.

HA HA HA! NEE, MARLENE, UILEN VLIEGEN NOOIT MET Z'N ALLEN, EN ZEKER NIET OVERDAG!

DEZE WEL.

GOEIE GENADE, JE HEBT GELIJK. WAT HEBBEN DIE BEESTEN? DIT IS NIET NORMAAL!

IK BEN BANG DAT "NORMAAL" NIET VAN TOEPASSING IS OP DIT REISJE.

NIETWAAR, MARLENE?

MARLENE?

SORRY?

HET ZIJN THEOFENEN.

IK WEET NIET HOE IK DAT WOORD KEN.

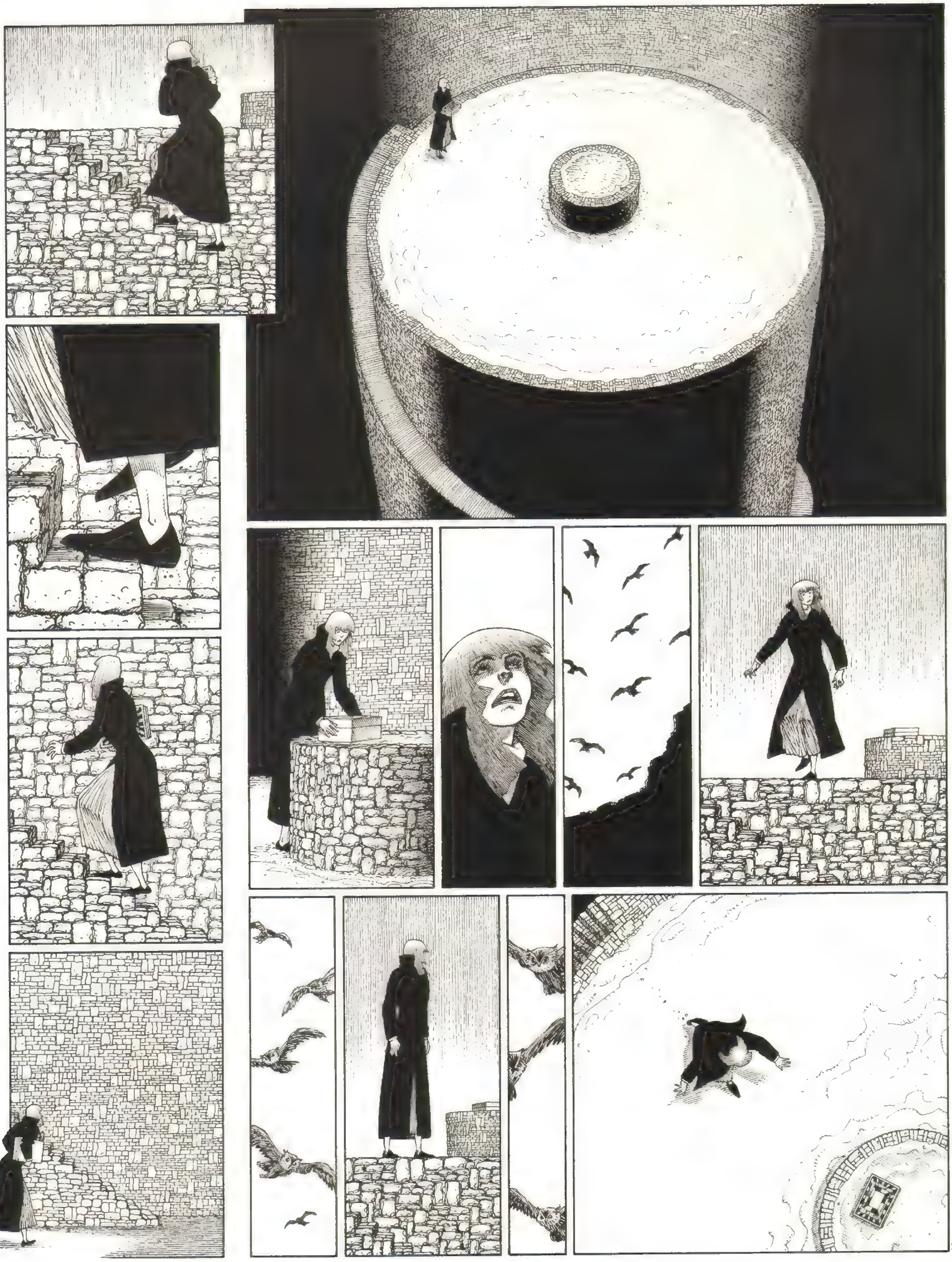
WE ZIJN ER.

MARY EN IK GAAN NIET NAAR BINNEN...

IK WEET HET, JOE. IK MOET ALLEEN GAAN.

ZET HET KISTJE NEER EN KOM GELIJK TERUG!...

MAAKT U ZICH NIET DRUK OM MIJ! ALLES GAAT GOED.



"MIJN NAAM IS CROMWELL STONE. DIT IS MIJN TESTAMENT."

"IK SCHRIJF DEZE ZINNEN IN AFWACHTING VAN HET MOMENT DAT PHIL PARTHINGTON JUNIOR ME DE SLEUTEL TERUGBRENGT, DIE DE POORT VAN HET HEELAL ZAL OPENEN EN DE SCHEPPER, DIE GEVANGEN IS OP ONZE PLANEET, EINDELIJK ZIJN WEG NAAR HET ONEINDIGE ZAL KUNNEN VOORTZETTEN."

"MET DE JAREN HEB IK GELEERD UITERLIJKHEDEN TE WANTROUWEN, VERHALEN DIE VERTELD WORDEN, REDENEN DIE GEGEVEN WORDEN."

"DE MENS DIE DE WAARHEID NIET KENT VERZINT ER ZELF EEN. DE ZINTUIGEN VAN DE SCHEPPER HEBBEN MIJ DE GESCHIEDENIS VAN HET HEELAL VERTELD EN IK GELOOF HEN, BINNEN DE GRENZEN VAN HUN KENNIS."

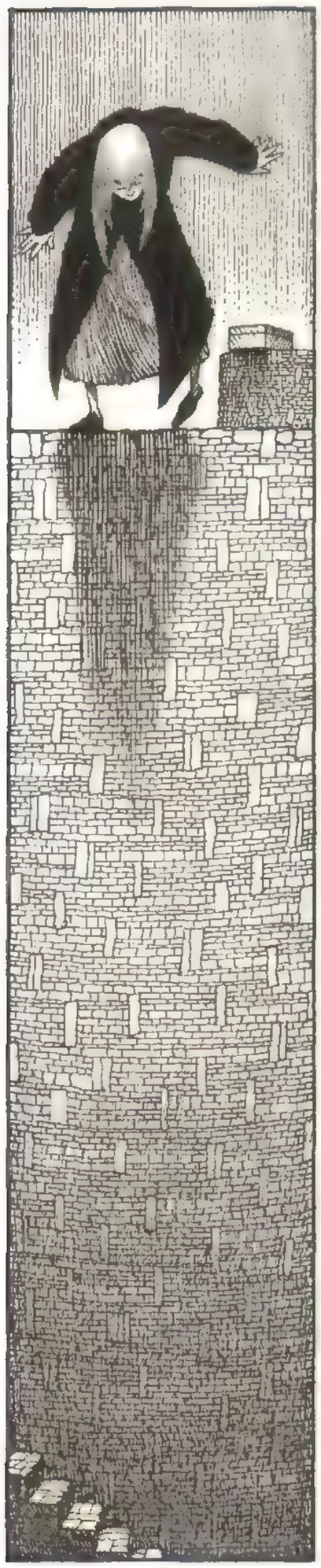
"WANT ALS DE MENS ZICH BEHELPT MET WAT HIJ HEEFT, GELDT DAT DAN NIET VOOR ELK VERLICHT WEZEN ? WIJ ZIEN EEN ONEINDIG KLEIN DEEL VAN HET HEELAL EN TOCH DENKEN WE DAT WE BIJNA ALLES WETEN."

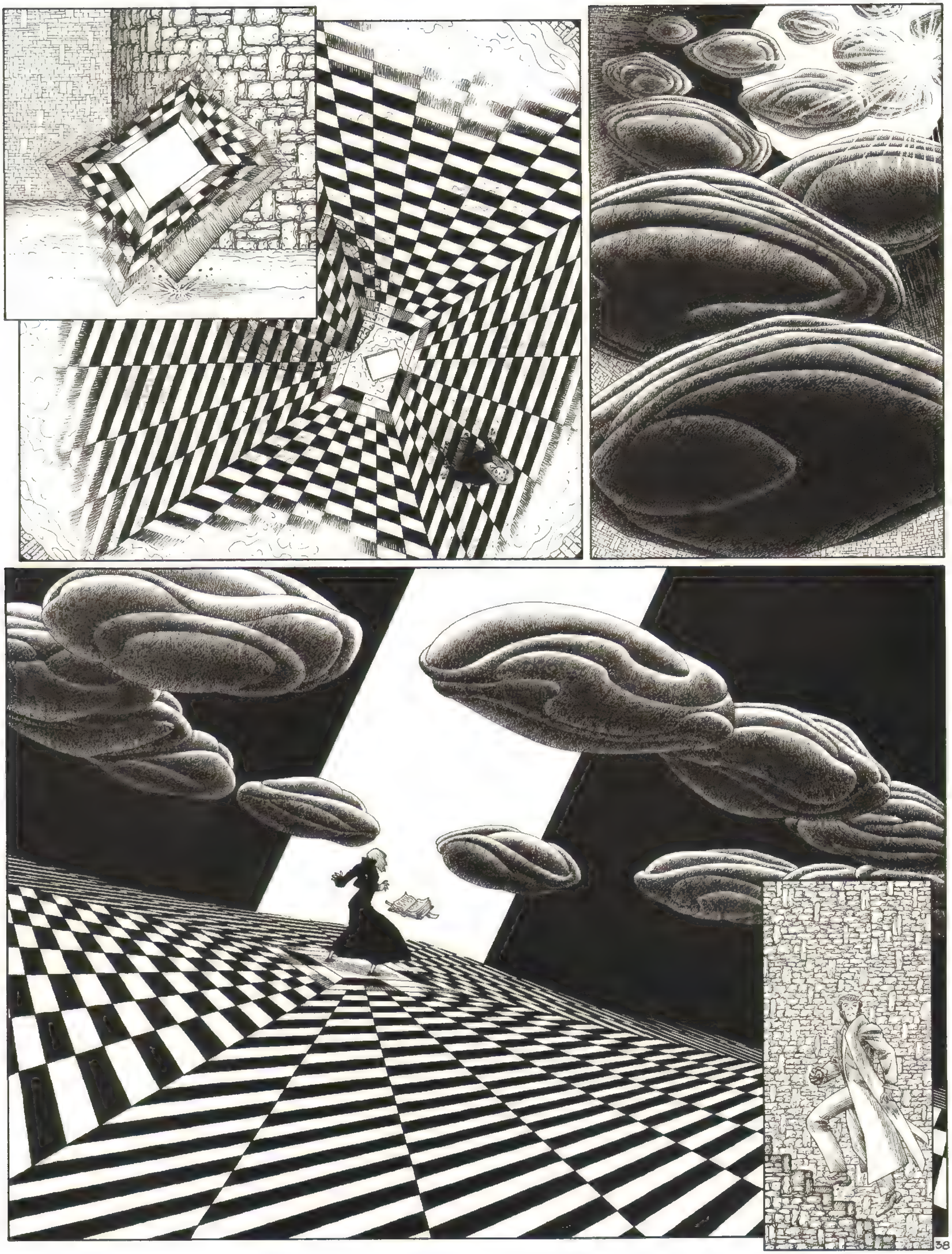
"NATUURLIJK ZIJN DE SCHEPPERS WEZENS DIE BIJNA ALMACHTIG ZIJN, MAAR BEZITTEN ZE DERHALVE OOK ALOMVATTENDE KENNIS ? TREKKEN ZE HUN CONCLUSIES - OOK AL IS DIE GEBASEERD OP EEN VEEL GROTER BEELD, MAAR NOG STEEDS ONVOLLEDIG - NIET OP DEZELFDE MANIER ALS WIJ ?"

"IK WEET NIET WIE DEZE ZINNEN ZAL LEZEN, PHIL PARTHINGTON JUNIOR OF IEMAND ANDERS, MAAR IK WEET BIJNA ZEKER DAT HET EEN HEEL BIJZONDER IEMAND ZAL ZIJN IN ALLE OPZICHTEN."

"IK GELOOF NIET DAT EEN ENKEL VOORWERP, EEN SLEUTEL MET UITERAARD BEPERKTE KRACHTEN, EEN SCHEPPER VAN WERELDEN KAN WEGSTUREN NAAR DE GRENZEN DER KOSMOS. DAAR IS EEN KRACHT VOOR NODIG DIE VEEL GROTER IS."

"BIJ HET LEZEN VAN DEZE ZINNEN ZAL DIE KRACHT GEHANDELD HEBBEN. DENK NA, LEZER ! DENK NA !"





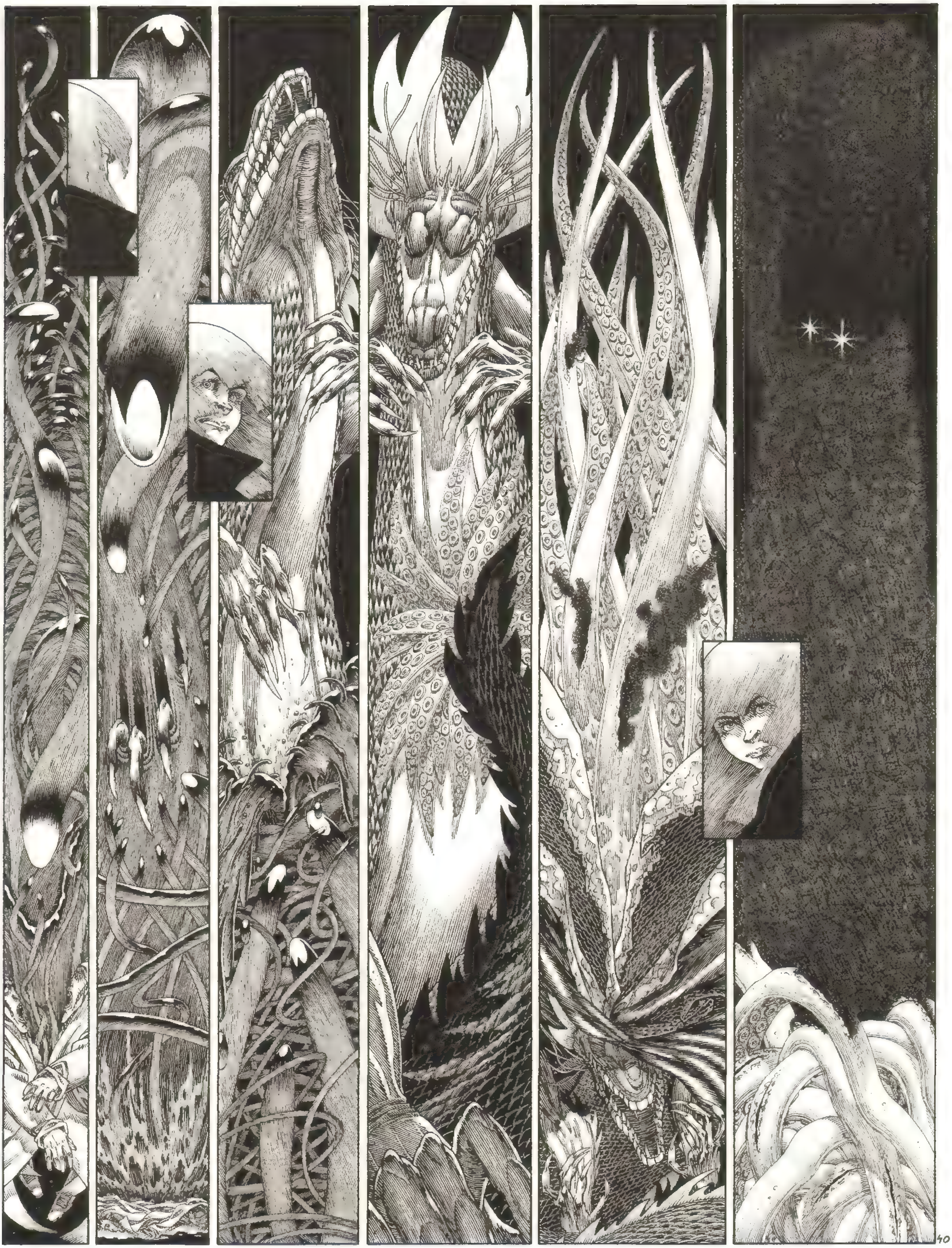
"LEZER, DENK GOED NA! HEEFT U NIET, OP HET KRITIEKE MOMENT, GEBAREN GEMAAKT OF WOORDEN GESPROKEN DIE DE SCHEPPER AANSPOORDEN ZIJN AARDSE GEVANGENIS TE VERLATEN?"

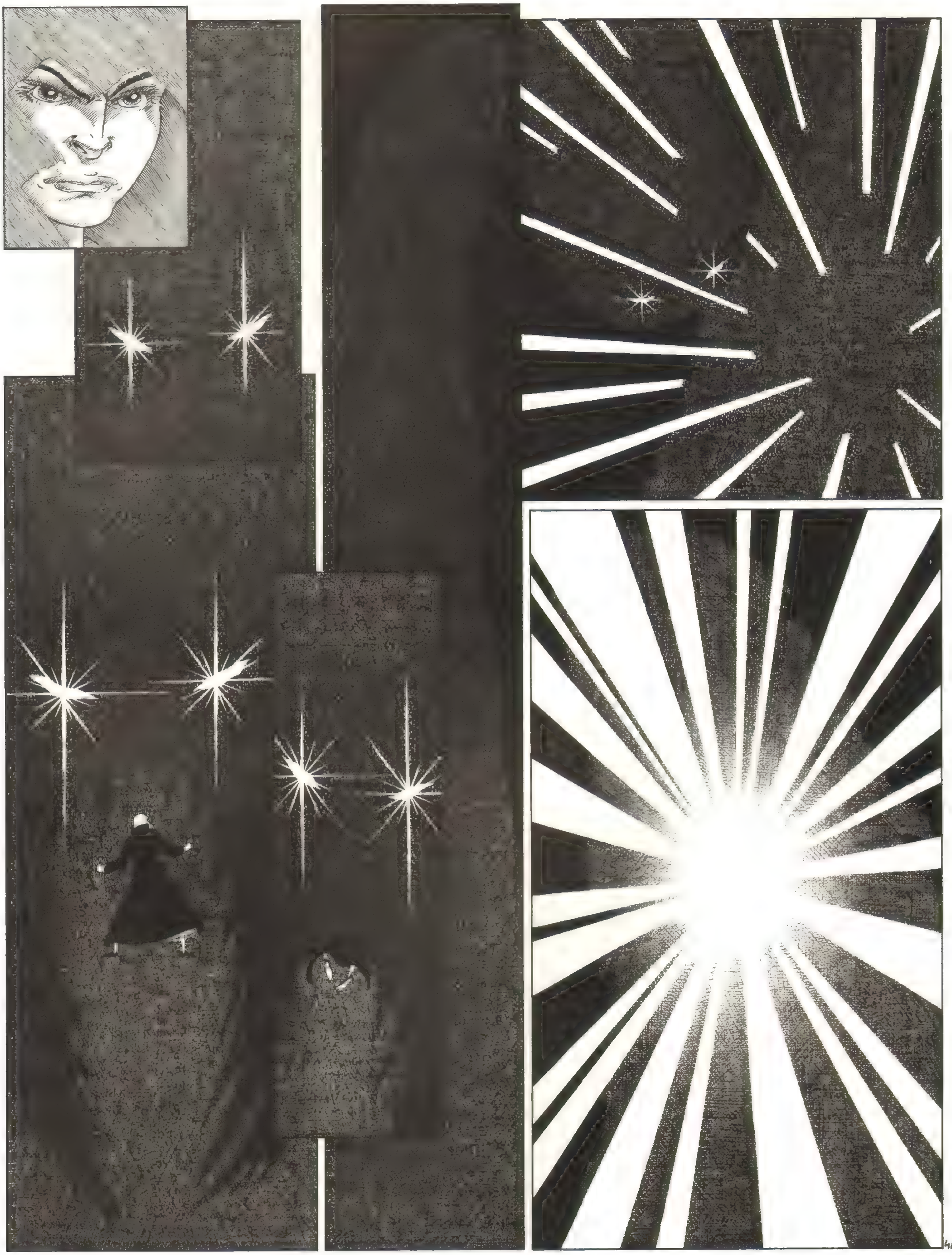
"OH, LAAT DIT SNEL VOORBIJGAAN EN LAAT ONS HIER HEELHUIDS UITKOMEN!! LAAT DIE WEZENS VERTREKKEN!! DAT WE HIER VEILIG ZIJN!!!"

"DIE GEBAREN OF WOORDEN LIGGEN, DAARVAN BEN IK OVERTUIGD, TEN GRONDSLAG AAN ZIJN VERTREK EN NIET, BEN IK BANG, MIJN WILDE GEBAREN, WAARBIJ IK EEN SLEUTEL BOVEN MIJN HOOFD HIELD, DIE ALS ENIGE FUNCTIE HAD OM U IN DE NABIJHEID VAN DE SCHEPPER TE BRENGEN!"

"WIE BENT U? EEN MENSELIJK WEZEN DAT ZIJN OORSPRONG NIET KENT, DAT ZIJN LEVEN LEIDT OP ZOEK NAAR WAT HET IN ZIJN DIEPSTE ZELF IS EN DAT ALS HET ZICH BEWUST WORDT VAN ZIJN WARE NATUUR, DIE ONMIDDELLIJK VERWERPT, ZO BUITENPROPORTIONEEL EN ONMETELIJK ZIJN DE IMPLICATIES."

"DE ENIGE SPIJT DIE IK JEGENS U KOESTER IS DAT IK EEN DERGELIJK MOMENT IN UW LEVEN HEB GEFORCEERD, DAT DAARDOOR TOCH GETEKEND MOET ZIJN, EEN ONEINDIGE CIRKEL: ZOEKTOCHT, VERLICHTING, VERGETELHEID."





"... WANT WAT OVER-
KOMT EEN MENSELIJK
WEZEN DAT BESEFT
DAT HET GOD IS?"

"DRIE MAAL WORDT HET OVERSPOELD MET LICHT: ABSOLUTE MACHT, ABSOLUTE KENNIS EN, ALS DERDE..."

"HET ABSOLUTE BEWUSTZIJN DE UNIVERSA EN HUN MYSTERIES TE OMVATTEN, TE ZIJN IN ALLES WAT WAS, IS EN ZAL ZIJN!"

"DE MENS, ZELFS ALS HIJ ZE VERZINT, KENT DIE WAARHEDEN NIET. MAAR ALS ZE ZICH AAN HEM OPENBAREN, VERLICHTEN ZE HEM EEN MOMENT..."

"... EN VERVOLGENS VERDRINGT ZIJN MENSELIJKE CONDITIE ALLES WAT HIJ IS TOT IN HET DIEPST VAN ZIJN ZIEL..."

"WANT GEEN MENS KAN MIJ ZIEN EN IN LEVEN BLIJVEN."

WAT IS ER GEBEURD?

GAAT 'T?

WIE... BENT U?

EN IK... WIE BEN IK?

DAAR!

OH MIJN GOD! ZE...

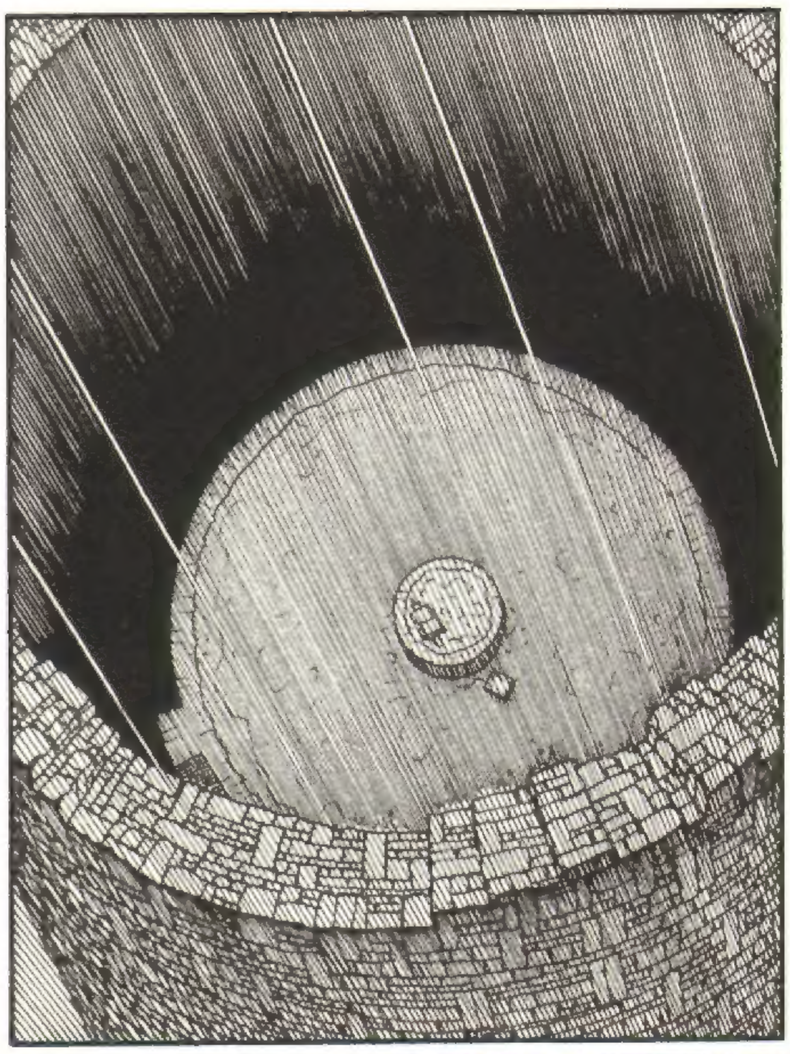
MAAR MAR...

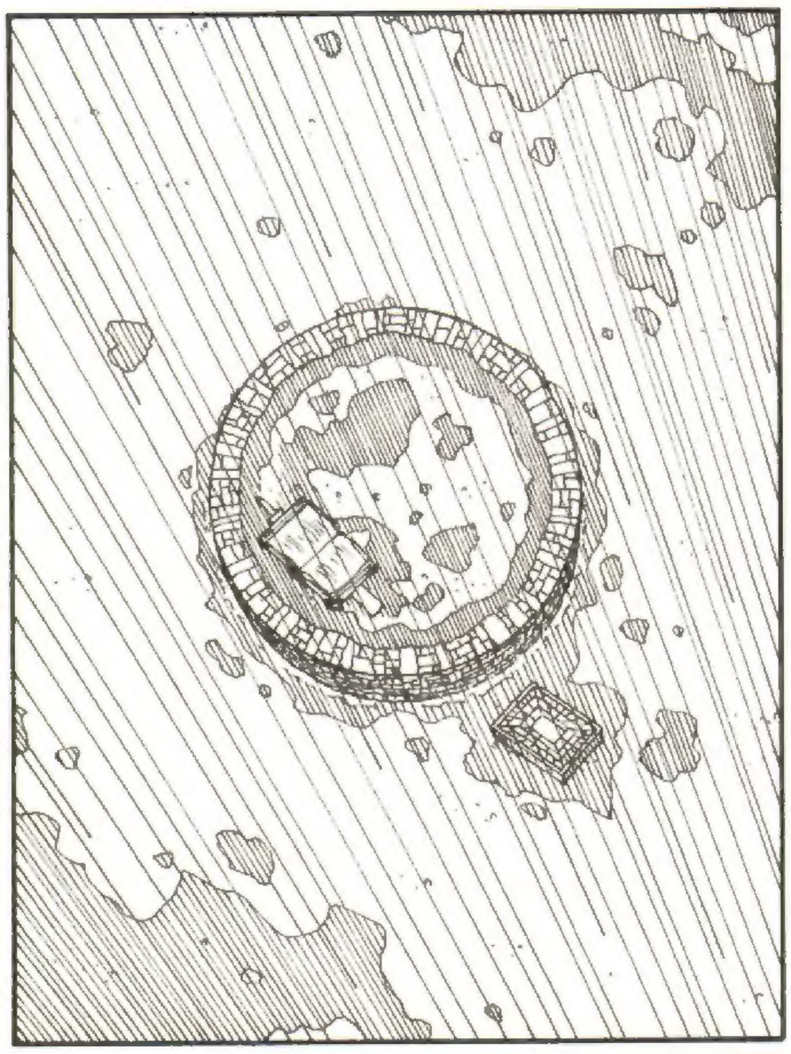
KOM, JESSIE,
JE ZIET ER MOE UIT.
WE GAAN NAAR HUIS.

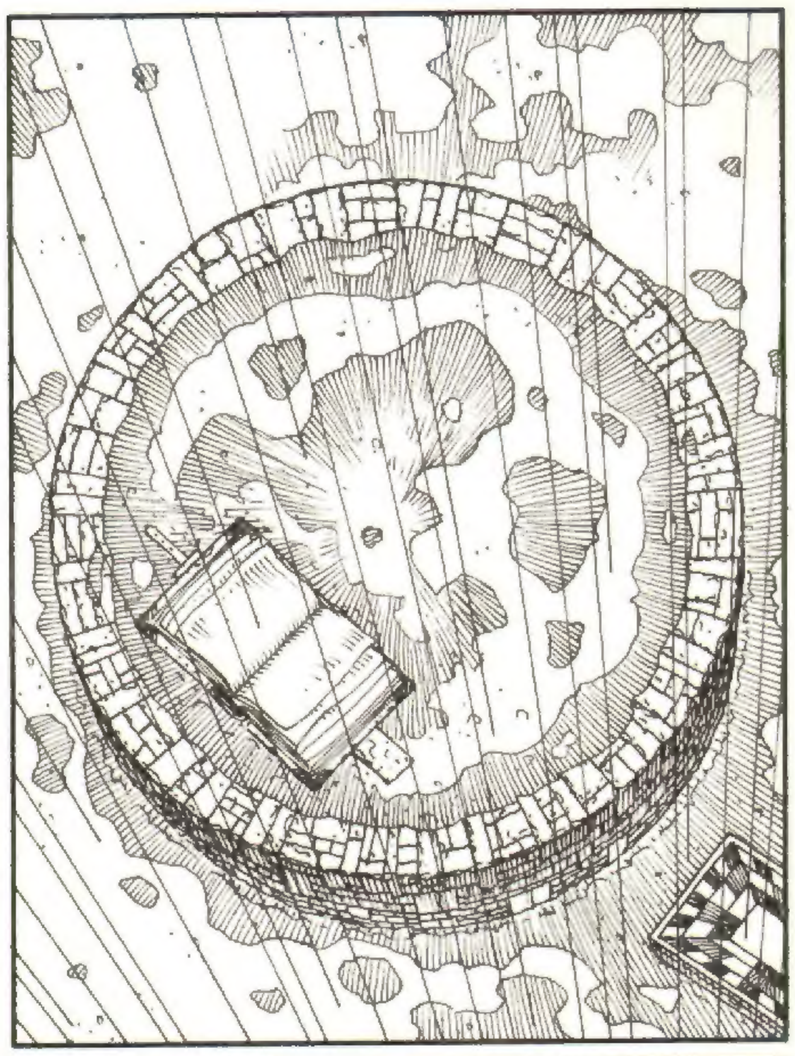
KOM JE, MARH?

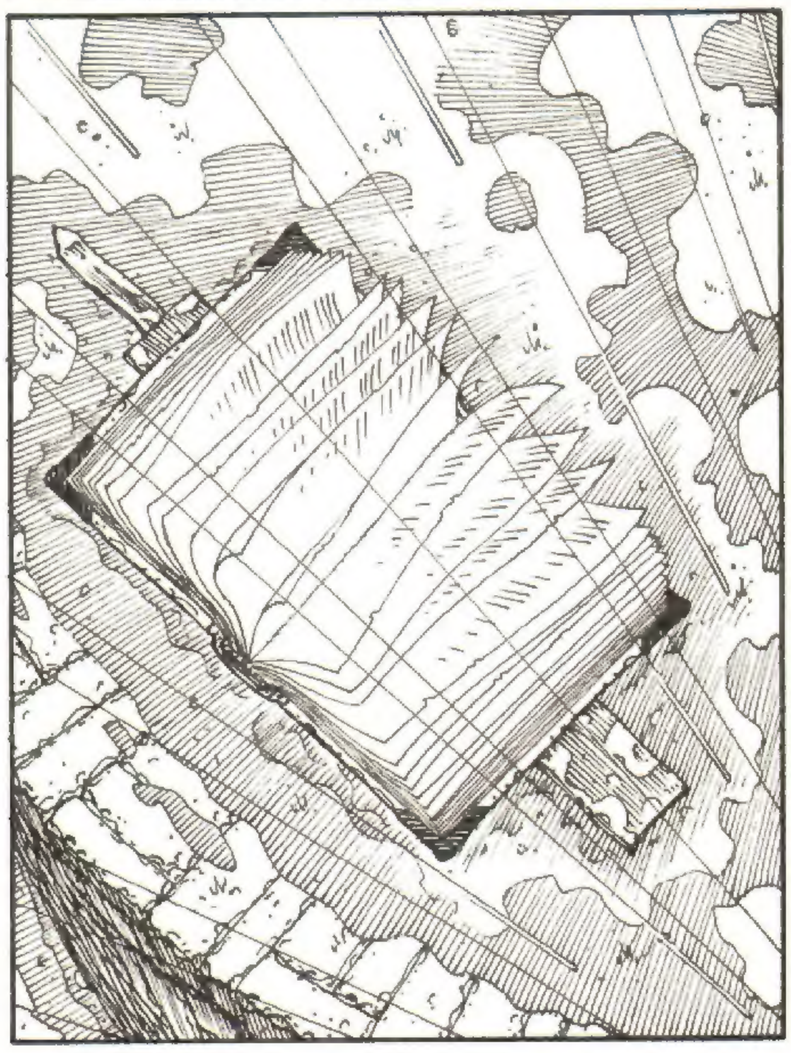
JA, JOE,
IK KOM.

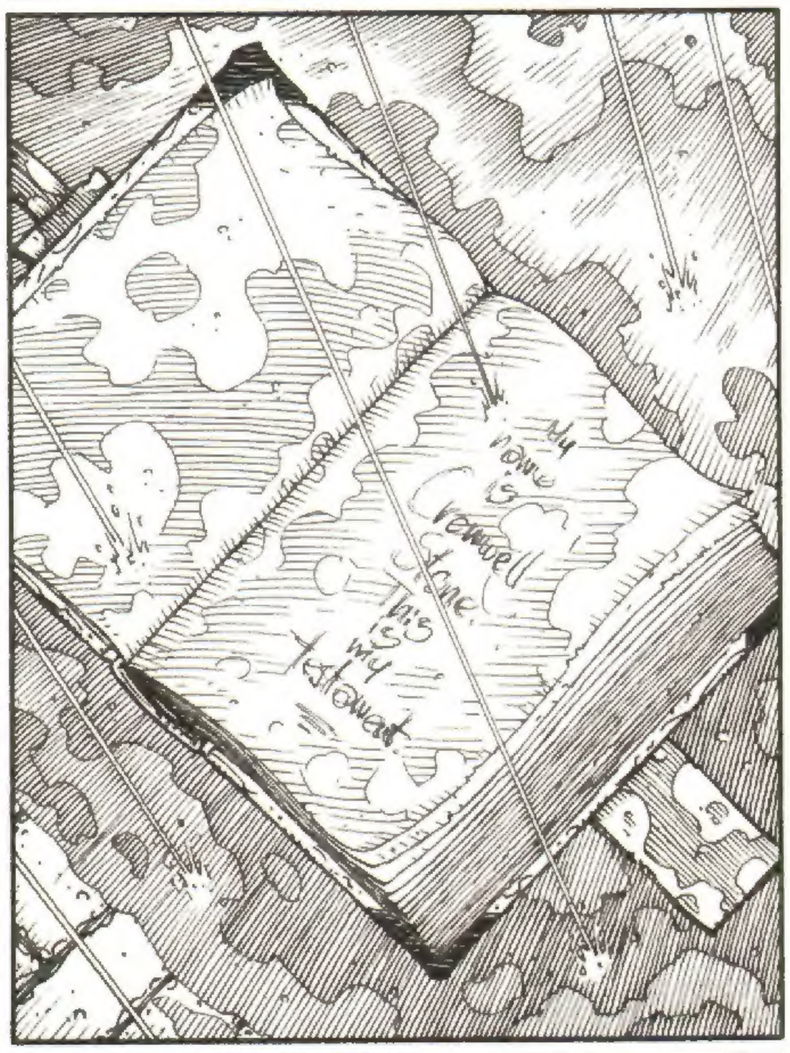
DANK U.











—ANDREAS— NOVEMBER 2002-APRIL 2004—